

Reconhecimento dos Revisores “ad hoc” ativos durante o ano de 2010

Recognition of active “ad hoc” reviewers during the year 2010

WALLACE CHAMON

O processo de revisão por pares assegura a qualidade das publicações científicas e é condição “sine qua non” para o reconhecimento de um periódico. Esse processo se inicia pelo incansável trabalho dos revisores, que disponibilizam, gratuitamente, horas de trabalho altamente especializado na revisão e aprimoramento dos manuscritos enviados para publicação.

Após a avaliação inicial dos Editores, os manuscritos enviados para os ABO são revisados por membros do seu Conselho Editorial e revisores “ad hoc”. Na estrutura de um periódico científico os revisores “ad hoc” são promovidos a membros do Conselho Editorial após o seu amadurecimento e demonstração do valor das suas avaliações. Até que essa promoção ocorra, esses revisores ficam anônimos, sendo reconhecidos ao final do ano com a publicação dos seus nomes.

Com a implantação do novo sistema de envio de manuscritos, os ABO serão capazes de avaliar mais adequadamente a dedicação dos seus colaboradores durante o próximo ano e reformularão o seu Conselho Editorial no ano seguinte. Espero que possamos contar com alguns desses incansáveis revisores nesse Conselho.

Por enquanto, fica aqui o nosso agradecimento aos revisores que colaboraram com os Arquivos Brasileiros de Oftalmologia em 2010.

Muito obrigado,

Wallace Chamon

REVISORES “AD HOC” ATIVOS DURANTE O ANO DE 2010:

Acácio Alves de Souza Lima Filho	Fernando César Abib
Adriana Santos Forseto	Flávia Augusta Attié de Castro
Amélia Kamegasawa	Flávio Eduardo Hirai
Ana Estela Besteti Pires Ponce Sant’Anna	Francisco Assis Cordeiro Barbosa
André Okanobo	Francisco Eduardo Lopes de Lima
Andréia Peltier Urbano	Frederico Castelo Moura
Angelino Júlio Cariello	Gustavo Castro de Oliveira
Augusto de Queirós Duarte	Helia Soares Angotti
Bruno Castelo Branco	Hélio Angotti-Neto
Carlos Alexandre de Amorim Garcia Filho	Italo Mundialino Marcon
Carlos Eduardo Leite Arieta	Jackson Barreto Júnior
Célia Simões C. de Oliveira Sathler	João Antonio Prata Júnior
Cintia Sade de Paiva	Joaquim Pereira Paes
Cláudia Shiratori de Oliveira	José Byron Vicente Dias Fernandes
Consuelo Bueno Diniz Adan	Joyce Hisae Yamamoto
Denise de Vuono Chinzon	Juliana Maria Ferraz Sallum
Denise Fornazari de Oliveira	Leonardo Provetti Cunha
Diane Ruschel Marinho	Leopoldo Magacho
Edison João Geraissate Filho	Lineu Shiroma
Edmea Rita Temporini	Lisandro Massanori Sakata
Edson Procyanoy	Luciane Bugman Moreira
Eduardo Buchelle Rodrigues	Luciene Barbosa de Sousa
Eduardo Cunha de Souza	Luís Alberto Carvalho
Eric Pinheiro de Andrade	Luís Antonio Vieira
Fabiano Cade	Luís Carlos Ferreira de Sá
Felício Aristóteles da Silva	Luís Eduardo Morato Rebouças de Carvalho
Fernando Cançado Trindade	Luiz Carlos Molinari Gomes

Luiz Henrique Soares Gonçalves Lima
Luiz Vicente Rizzo
Magno Antonio Ferreira
Marcelo Hatanaka
Marcos Carvalho da Cunha
Maria de Lourdes Motta Moreira Villas Boas
Maria Emília Xavier dos Santos Araujo
Marisa Zamora Kattah
Mariza Aparecida Polati
Maurício Bastos Pereira
Maurício Della Paolera
Mauro Nishi
Milton Nunes de Moraes Filho
Milton Yogi
Mirian Skaf
Mirko Jankov
Mônica de C. Alves Paula
Nelson Alexandre Sabrosa
Niro Kasahara
Núbia Cristina Freitas Maia
Patrícia Grativol Costa
Patrícia Mitiko Santello Akaishi
Paulo Gilberto Jorge Fadel
Paulo Pierre Filho

Paulo Sérgio Horta Barbosa
Pedro Carricondo
Ramon Ghanem
Ricardo Morschbacher
Ricardo Suzuki
Ricardo Themudo Lessa Waetge
Roberto Freda
Roberto Lauande Pimentel
Roberto Mitiaki Endo
Roberto Murillo Limongi de Souza Carvalho
Ronaldo Boaventura Barcellos
Rosa Maria Graziano
Rubens Belfort Neto
Ruth Rosenhek Schor
Samuel Rymer
Sandra Maria Canelas Beer
Sebastião Cronemberger
Seiji Hayashi
Sérgio Vanetti Burnier
Sérgio Henrique Teixeira
Solange Rios Salomão
Tânia Pereira Nunes
Vinicius Coral Ghanem
Wesley Ribeiro Campos