

Prezados,

Chegamos ao nosso último número de 2014 e assim fechamos o ano dedicado à Agricultura Familiar. Neste número vamos ao nordeste do Brasil, de onde a Dra. Maria Aldete Justiniano da Fonseca nos fala sobre o uso de recursos genéticos e o melhoramento de hortaliças voltado para a agricultura familiar. Nossa capa reproduz um recorte da tela “Colheita na Alvorada”, de Militão dos Santos, um poético retrato do mundo rural na região. Sua biografia, assim com a reprodução completa da obra, aparecem em nossa terceira capa. Nosso agradecimento ao artista que gratuitamente nos cedeu o direito de uso de seu trabalho.

Diferente dos anos anteriores, de 2014 em diante nosso último número circulará já em outubro, e não mais em dezembro. Assim, com a antecipação da publicação da revista, também o seu trabalho tem a sua veiculação antecipada. Essa conquista só foi possível graças ao trabalho diligente, competente e dedicado da nossa secretaria, da coordenação executiva e da editoração.

Gostaria de fazer menção às decisões tomadas pela Associação Brasileira de Horticultura, reunida em Assembleia Geral em julho passado, em Palmas, Tocantins, por ocasião de seu congresso bienal, que afetam diretamente a revista Horticultura Brasileira:

1. Aumento da ênfase nos critérios contribuição científica e tecnológica e novidade de resultados para aceitação de trabalhos na revista. Nosso Editor Científico Jean Carlos Cardoso dá o primeiro passo nesta direção. Veja a sua Carta ao Editor publicada neste número;

2. Aumento do número de trabalhos publicados em inglês para 50%;

3. Interrupção do envio da revista impressa para aqueles que assim desejarem;

4. Reajuste do valor da anuidade em 2015, o que impactará as taxas de tramitação (veja os valores atualizados nas Normas de Publicação ao final deste número).

Nos despedimos de 2014 saudando a todos que, por mais um ano, nos ajudaram a fazer a Horticultura Brasileira.

Até o próximo volume, até o próximo número e ótimo 2015 a todos,

Paulo Melo, editor chefe

Dear all,

We come to our last issue of 2014, and with it we close the year dedicated to family farming. In this issue, we go to Northeast of Brazil, where Dr. Maria Aldete Justiniano da Fonseca tells us about the use of genetic resources and the breeding of vegetable crops focused in family farming. Our cover shows a detail of the canvas “Colheita na Alvorada” (Harvest in the Dawn), by Militão dos Santos, a poetic portrait of the rural environment in this Brazilian region. His biography, as with the complete reproduction of “Colheita na Alvorada”, appears in our third cover. We acknowledge the artist who freely gave us the right to use his piece.

From 2014 ahead, our last issue will be published in October, rather than in December, as it used to be. With the anticipation of the journal, your work also reaches the public earlier. This achievement was possible due to the diligent, competent and dedicated work of our secretary, executive coordination and editing team.

It is important to place in the spot the decisions taken by the Brazilian Association of Horticulture (ABH) last July, in its General Assembly, in Palmas, Tocantins, during its biennial congress, which directly affect Horticultura Brasileira:

1. Increase on the emphasis given to scientific and technological contribution and novelty of results as criteria for accepting papers in the journal. Our Scientific Editor Jean Carlos Cardoso takes the first step in this direction. Check his Letter to the Editor, published in this issue;

2. Increase the amount of papers published in English to 50%;

3. Suspension of sending print issues for those who so wish, and;

4. Adjustment in the value of ABH annual fee in 2015, which will impact our processing fees (see the updated values in the Publication Guidelines at the end of this issue).

We say goodbye to 2014 greeting all of you who, for another year, helped us to make Horticultura Brasileira.

See you in next volume, next number, and great 2015 to everyone!

Paulo Melo, chief editor