

ALGUNS ASPECTOS DA CONSTRUÇÃO DO GÊNERO

ENTRE TRAVESTIS DE BAIXA RENDA

Marcos Roberto Vieira Garcia¹

Resumo: Este artigo se inicia com a proposição de que as travestis, em especial as de baixa renda, excedem as classificações normativas associadas ao gênero e sexualidade presentes em nossa sociedade, o que as torna objeto de intensa discriminação. Em seguida, busca refletir sobre a história de vida comum a elas, de violência no contexto familiar e escolar, e sobre a assimilação da identidade do “viado” ou “bicha”, a mais antiga em sua “colcha de retalhos” identitária. A migração para a cidade grande e a entrada na prostituição acarretam a inserção em um universo diferenciado, próprio às travestis, o que é aqui interpretado como um processo de ressocialização. Ao final, busca-se refletir sobre um dos contextos relacionais presentes em seu universo – sua relação com seus companheiros fixos, ou “maridos” - que as leva à incorporação da figura da mulher submissa como um de seus fragmentos identitários constituintes.

Palavras-chave: Travestis. Identidade. Preconceito. Gênero.

Introdução

Este artigo é parte de uma pesquisa mais ampla, direcionada ao entendimento da formação da identidade entre travestis de baixa renda (Garcia, 2007). O contato com este segmento foi possibilitado por uma intervenção na área de promoção de

1 Artigo derivado de Tese de Doutorado *Dragões: gênero, corpo, trabalho e violência na formação da identidade entre travestis de baixa renda*, orientada por Yvette Piha Lehman e defendida em 10/05/2007 junto ao Departamento de Psicologia Social e do Trabalho da Universidade de São Paulo, com financiamento da CAPES.

saúde, que se realizou em uma instituição pública da área da saúde, na região central de São Paulo. Esta ocorreu por meio de encontros semanais onde eram discutidos vários temas pertinentes ao cotidiano das travestis participantes. As reflexões daí surgidas possibilitaram a realização do estudo citado, dividido em quatro eixos principais: a construção do gênero, a transformação do corpo (Garcia, 2008a), o universo da prostituição e a violência cotidiana (Garcia, 2008b). Nele, a identidade das travestis é entendida como uma “colcha de retalhos”, formada a partir da incorporação de diferentes fragmentos identitários, tendo como principais o da mulher submissa; do “viado”; da “puta”; do “malandro”; da “mulher sedutora” e do “bandido” (Garcia, 2009). No presente artigo, é desenvolvido o primeiro destes eixos, o da construção do gênero, ainda que por vezes se faça referências aos demais. Com relação às identidades por elas assimiladas, são discutidas a do “viado” e da “mulher submissa”.

As travestis, ao lado de transexuais, de transformistas, de *drag-queens* (*drag-kings*) e de *crossdressers*, são referidos na literatura recente pelo termo “transgêneros”; que se refere a modalidades de experiências e subjetividades, nas quais se insere a ambiguidade de gêneros, na medida em que criam identidades sociais não facilmente classificáveis como masculinas ou femininas. São objeto de interesse acadêmico exatamente pelo fato de desnaturalizarem a noção de gênero, evidenciando a possibilidade de esta categoria ser entendida como fruto de um processo de construção coletiva, formada pela relação que determinadas comunidades estabelecem com o sistema de gêneros existente em uma dada sociedade.

Pesquisas transculturais a respeito da sexualidade mostram que a binariedade de gêneros está distante de ser algo universal, como podemos observar nos estudos sobre o *berdache* entre os indígenas norte-americanos (Roscoe, 1994) e sobre os *hijras* na Índia (Nanda, 1994). Trata-se, neste caso, de sociedades que se estruturaram a partir da aceitação da existência de um terceiro gênero, além daqueles que corresponderiam ao masculino e feminino nas sociedades ocidentais. A existência contemporânea de diferentes modalidades de transgêneros, contudo, parece evidenciar mais a proliferação de novas identidades na contemporaneidade, algumas delas tendo borradas as separações entre masculinidade e feminilidade, do que propriamente o surgimento de um “terceiro gênero”. Nas sociedades ocidentais, pelo contrário, a binariedade parece se impor de forma bastante evidente. Como adverte Lewins (1995, p. 159) o desejo de que a sociedade não seja dualista não pode obscurecer a percepção de que estamos em uma *gendered society*. Atribuir, portanto, às travestis ou a alguma outra identidade transgênica o poder de viver “fora” desta divisão binária seria considerá-las como estando “fora” da sociedade, algo que não seria pertinente em uma visão psicológica que privilegia a interação homem/sociedade como fundamental para se entender a constituição do ser humano.

A Relação com o “Estranho”

Uma das possibilidades de reflexão sobre o lugar que as travestis ocupam em relação ao sistema de gêneros existente no Brasil é fazê-lo a partir do impacto que causam comumente nas pessoas. Recordo de maneira clara o primeiro encontro do Grupo de travestis de que tomei parte. Embora tivesse tido experiência de trabalho prévia com travestis, em contexto individualizado, e tivesse tido por vezes sensações de estranhamento, essas em nada eram comparáveis à que vivenciei em meu primeiro dia no Grupo. Enquanto as pessoas que vivem nas grandes cidades estão, em maior ou menor grau, acostumadas a ver travestis nas ruas, devidamente vestidas e montadas, nos encontros estas estavam quase sempre em trajés cotidianos, sem a preocupação de ressaltar os traços femininos. Embora algumas mesmo assim se aproximassem do padrão feminino de aparência, causando menos estranhamento, a maioria apresentava uma mistura de traços masculinos e femininos, ou, dito de forma mais apropriada, de traços hipermasculinos e hiperfemininos. Não se tratava assim de uma androginia, onde há uma predominância de traços que não se remetem de forma evidente aos masculinos ou femininos, mas de uma mistura de traços que remetem claramente aos dois gêneros. Se os traços femininos diziam respeito principalmente aos cabelos, gestuais e às formas corporais modificadas por hormônio e silicone, os masculinos diziam respeito ao porte físico e feições faciais, que entre aquelas travestis de baixa renda se assemelhavam, não por acaso, aos de segmentos populares que transmitem um modelo de masculinidade evidenciado no corpo. Pode-se pensar que as “dragões”² geraram em mim naquele momento uma vivência típica de relação com o monstruoso³.

Foucault (2001), em seu curso de 1975 no College de France, intitulado “*Les Anormaux*”, trata do tema da monstruosidade de forma bastante instigante. Observa que, da Idade Média ao início do século XVII, o monstro é entendido como uma *mistura*, seja de dois reinos, como o animal e humano (homem/touro), de duas espécies (por exemplo, porco com cabeça de carneiro), de dois indivíduos (siameses) ou de dois sexos (hermafrodita, mulher barbada). A partir do final do século XVIII, passa a ser visto cada vez mais como uma figura que questiona não somente as leis da natureza, mas também as da sociedade, combinando o impossível com o proibido.

2 Termo de auto-referência utilizado pelas travestis do Grupo, que fazia referência à falta de beleza e/ou à aparência pouco feminina de muitas delas. Tal termo contrastava com o termo “deusa”, referido às travestis consideradas mais bonitas e de aparência mais feminina, usualmente de segmentos de renda mais alto, uma vez que são mais valorizadas no mercado da prostituição.

3 Esta é uma sensação que se desfaz gradualmente com a convivência com o grupo, mas parece ser bastante comum entre as pessoas não familiarizadas com travestis, como pude observar diversas vezes.

O monstro não é contra a lei, na medida em que a lei sequer o prevê. Ele é o impensado, o fora-da-lei. Dessa forma suscita entre as pessoas não a imposição da lei, mas a supressão pura e simples. Por representar o modelo ampliado de todas as imperfeições e irregularidades possíveis, o monstro configura-se para o autor como “a forma natural da contranatureza” (Foucault, 2001, p. 70).

No século XIX, a figura do monstro para Foucault (2001) se funde à do indivíduo a ser corrigido e à do masturbador, gerando o indivíduo anormal, que passa a ser “um monstro cotidiano, um monstro banalizado” (Foucault, 2001, p. 71). A Medicina e o Direito passam a buscar o que há de monstruoso em cada anormal. O processo de domesticação da figura monstruosa pelas concepções médicas pode ser observado no caso do hermafroditismo. Neste momento histórico, não mais se concebe o hermafroditismo como mistura “verdadeira” de dois sexos, mas sim como algo que envolve sempre a predominância de um deles, com o outro sendo mero apêndice. Passa-se a conceber a Natureza como sujeita a deslizos e imperfeições que necessitam ser catalogadas a partir da classificação das anomalias.

No caso específico das diferentes modalidades de transgêneros, a psiquiatrização destas identidades evidencia o processo de domesticação do monstruoso descrito por Foucault. A décima revisão da CID-10 (Classificação Estatística Internacional de Doenças e de Problemas Relacionados à Saúde - produzida pela Organização Mundial da Saúde - OMS) criou definições relativas às modalidades de transgêneros. Elas se referem a tipos específicos de distúrbios que podem ocorrer na infância - o *Transtorno de identidade sexual na infância* -, ou na vida adulta - o *Transexualismo*, o *Travestismo bivalente* e o *Travestismo fetichista* - todos claramente delimitados entre si (OMS, 1993). Observamos neste caso a catalogação da condição dos indivíduos que atravessam os limites imaginados da definição dos gêneros em masculino e feminino, que passam a ser entendidos como portadores de anomalias perfeitamente classificáveis segundo critérios estritos.

A teórica feminista Judith Butler (1993), que se dedica a pensar a construção dos gêneros nas sociedades contemporâneas, tendo a obra de Foucault como uma de suas referências, observa que os sistemas de saber e poder criam territórios de inteligibilidade, mas também seu exterior. Há sempre algo que é excluído pelos domínios de inteligibilidade presentes em uma dada sociedade (p. xi), ou seja, há sempre algo “de fora” daquilo que sabemos e definimos a partir da razão. Se entendemos a Natureza, assim como as ciências que dela se ocupam, como a Biologia, como criações discursivas, a definição do que é “natural” necessariamente cria o que é não-natural, os domínios do grotesco, do monstruoso, ou, se utilizarmos o termo foucaultiano, do “contranatural”. Butler (1993, p. 190) chama de “abjetas” as organizações da sexualidade que excedem à estruturação ditada pelas normas, que são barradas de inteligibilidade cultural. Essa abjeção é uma consequência da forma como o sistema de gêneros nas sociedades

ocidentais se organiza, a partir do que a autora denomina “matriz heterossexual”. Tal matriz implica no entendimento da masculinidade e da feminilidade como binárias e opacionais e na concepção de que estas entidades se atraem mutuamente, uma vez que o desejo é entendido como sendo *sempre* heterossexual.

Argumento semelhante é desenvolvido por Haraway (1992), a partir do conceito de *inappropriate/d others* de Minh-ha⁴, que se refere ao posicionamento daqueles que não ocupam o lugar do *self* ou do “outro” oferecidos pelas narrativas ocidentais modernas de identidade. Estes “outros inapropriados” não cabem nas taxonomias e estão deslocados dos mapas acessíveis que especificam os tipos de atores e de narrativas existentes, estando, portanto, fora dos territórios da racionalidade. Daí o duplo sentido do termo: são “inapropriados” por não serem “apropriados” pelos domínios de inteligibilidade existentes e por não ocuparem as posições de sujeito “apropriadas”, o que gera intensa marginalização.

Seguindo-se esta discussão, consideramos aqui que a travesti pode ser entendida como uma figura que excede às classificações normativas associadas ao gênero e sexualidade presentes em nossa sociedade. Tornada possível pela apropriação particular de algumas tecnologias médicas, a travesti parece corresponder ao ressurgimento da figura monstruosa descrita por Foucault, não classificada ou prevista pelo aparato médico-jurídico. Da mesma forma, configura-se como um “outro inapropriado”, por reivindicar um lugar social não reconhecido como legítimo, pertencendo aos domínios do “abjeto”, daquilo que se situa, em larga medida, fora dos sistemas de saber e poder estabelecidos. Ao fazê-lo, as travestis nos desafiam, nos desconstroem, nos suscitam eliminação pura e simples, como as figuras monstruosas descritas por Foucault, mas também permitem que nos questionemos sobre quais os campos de saber e poder que construímos.

O desejo de eliminação das travestis, por ocuparem um lugar que excede a inteligibilidade cultural da matriz heterossexual, era claramente perceptível nos relatos das travestis do Grupo. Se utilizamos com frequência o termo “homofobia” para designar o preconceito e a discriminação voltada a indivíduos com preferência homoerótica, podemos utilizar o termo “transfobia” como mais apropriado para designar tais fenômenos, ainda mais intensos, em relação às travestis. Entre elas a *transfobia* se apresentava envolta em formas extremas de violência, manifestadas na relação estabelecida com a polícia, com os clientes e dentro do próprio grupo, dentre outras. Mott (2000) busca catalogar os inúmeros assassinatos de travestis no Brasil, em sua grande maioria crimes sem investigação e punição dos responsáveis.

Em relação às travestis, é bastante provável que a violência a elas direcionada tenha como um de seus determinantes o fato das mesmas não

4 Minh-ha, T.T. (1989). *Woman, native, other. Writing postcoloniality and feminism*. Indianápolis: Indiana University Press.

ocuparem um local definido nos “catálogos” identitários reconhecidos na sociedade brasileira⁵. Tal fato suscita reações adversas mais intensas do que as direcionadas aos segmentos que ocupam um lugar periférico, ainda que estigmatizado, como ocorre, por exemplo, no caso de homossexuais não-transgêneros ou prostitutas. Silva (1993, p. 109), nesse sentido, considera que as travestis sofrem perseguição não pela ocupação de um lugar feminino, mas pela pretensão à transitividade e por escapar à classificação social.

Infância e Adolescência

Traçar uma história de vida comum às travestis é algo que necessita ser problematizado por duas razões. A primeira delas refere-se às generalizações indevidas que podem ser feitas, uma vez que certamente há diferenças profundas em relação a sua história familiar e de vida. A segunda refere-se ao fato de estarmos lidando com um discurso sobre o passado. Ao considerarmos o tornar-se travesti como um processo de ressocialização é lícito supor que o passado descrito “é reinterpretado para se harmonizar com a realidade presente, havendo a tendência a retrojetar no passado vários elementos que não eram acessíveis naquela época” (Berger & Luckmann, 1985, p. 215). Respeitadas estas limitações, contudo, a abordagem da história da infância e adolescência é importante, na medida em que elas determinam para as futuras travestis a assunção da identidade de “viado” ou “bicha”, que se configura como um elemento importante a constituir a identidade travesti posterior.

- 5 Clastres (2003), em seu clássico ensaio de 1966 “O Arco e o Cesto”, mostra de forma magistral a diferença entre estar no lugar social “errado” e não estar em lugar algum. Em seu estudo sobre os índios nômades amazônicos Guayaki, observa que há entre estes uma divisão absoluta entre os papéis dos homens e das mulheres em relação ao trabalho, onde os primeiros caçam e coletam recursos naturais da floresta enquanto as últimas se dedicam à fabricação de instrumentos, ao cuidado dos filhos e ao transporte dos bens familiares. Tal divisão gera uma outra, entre um espaço masculino, a floresta, e um feminino, o acampamento, e se reflete no uso do arco como um instrumento masculino e do cesto como feminino, instrumentos estes que não devem ser tocados por uma pessoa do sexo que não lhes corresponde. Em tal sociedade, o autor descreve dois indivíduos que não ocupavam o lugar social esperado. Um deles, no entanto, ocupava o lugar feminino, vivendo entre as mulheres, mantendo os cabelos mais longos e executando somente trabalhos femininos, sendo proprietário de um cesto. Por isso, não despertava nenhuma atenção especial. O outro, ao contrário, era considerado pane - o que naquela sociedade significava ter o azar na caça - não acompanhava os outros homens em suas expedições e não possuía arco, o que fazia com que não conseguisse uma esposa. Era “eliminada do círculo dos homens, sem, entretanto, com isso integrar-se ao das mulheres” (p. 127), tornando-se objeto de desprezo por parte de todos. Por não ocupar um lugar social identificável, para o autor, esse indígena introduzia no sistema Guayaki um elemento de desordem, sendo, por isso, objeto de escárnio naquela cultura.

Nos relatos das travestis pesquisadas eram frequentes os episódios que mostravam o desajustamento delas em relação ao que era esperado de um menino em suas famílias e comunidades de origem. A preferência por companhias e brincadeiras tipicamente femininas e o afastamento do grupo de meninos eram repetidamente evocadas. A impressão que esses relatos me deram desde o princípio foi a de que estes futuros travestis viviam em um universo dominado pelas mães, tias e outras familiares do sexo feminino⁶.

O pertencimento a um universo marcadamente feminino parece ser relevante para se entender o posicionamento social destes futuros travestis. Não estamos aqui afirmando que estes meninos “viraram” travestis por causa de suas famílias. Tal consideração só faria sentido em uma abordagem essencialista, voltada à compreensão da etiologia familiar de um distúrbio, nos moldes da abordagem de Stoller (1982) a respeito do transexualismo⁷. Por outro lado, não podemos desprezar tal influência como irrelevante. Algumas travestis do Grupo mostravam em seus relatos uma ruptura precoce com as expectativas relacionadas ao sexo masculino, que era inclusive tolerada pela família:

S. contou que sempre teve cabelo comprido na infância devido a uma promessa que sua mãe havia feito quando grávida. Aos sete anos, momento em que a promessa se encerrava, S. se recusou a cortar o cabelo. Pressionado pela família, concordou em cortá-lo, desde que o deixassem “compridinho” (fez o gesto mostrando que teria ficado na altura dos ombros).

Um dos pontos em que um possível lugar ambíguo de gênero dentro da família podia ser observado – e que tem a vantagem de não ser algo passível de resignificação, como as memórias da infância – é o da própria nomeação das crianças. Embora nos encontros não fossem identificadas pelos “nomes de homem”, que constavam em seus documentos, as travestis os diziam em alguns contextos e muitos destes nomes eram ambíguos em relação à qual sexo poderiam se referir⁸. As próprias travestis atribuíam às vezes a escolha de seus nomes a um desejo familiar de se ter uma menina como filha.

6 A localização pelo desejo de transformação ainda na infância é citada por Benedetti (2000). Para Silva (1993, p. 146), contudo, a história de vida é convocada como um dos elementos para a construção de uma mulher, ao lado de outros como o corpo ou a forma de se vestir, o que sugere a possibilidade de resignificação do passado, citada anteriormente.

7 Para Stoller (1982) o transexualismo corresponde a uma não-superação da fase simbiótica em que o menino se identifica com a mãe, o que o leva a se comportar permanentemente como menina. Caracteriza-se, portanto, pelo prolongamento da fase simbiótica e pela ausência do conflito edípico, uma vez que não há a castração.

8 Infelizmente, por motivos éticos, os “nomes de homem” delas não podem ser reproduzidos aqui.

Outro fato que chamou minha atenção em relação à estrutura familiar era o de ser significativo o número de famílias em que havia mais de uma travesti, o que pode estar relacionado a um lugar de ambiguidade atribuído aos meninos nas mesmas:

B chegou atrasada e ao sentar logo gritou: “Primo!”, para outra travesti que estava vindo pela primeira vez. A situação foi engraçadíssima. B. disse em certo momento: “*não acredito que você também virou bicha!*”. Depois as duas contaram que vêm de uma família com muitas travestis. Perguntei quantas e elas listaram treze (!!!) travestis, entre tias e primas.

Se parecia haver certa aceitação em relação aos meninos futuros-travestis por parte das mulheres da casa, os homens, em sua grande maioria, os rejeitavam. Desde pequenos, eram objeto de escárnio dos irmãos, primos e colegas. Cedo começavam as ofensas, as alcunhas de “bicha” ou “viado” e também as agressões. Episódios de violência sexual, muitas vezes intrafamiliar, pareciam ser comuns nesse período⁹. De forma bastante contraditória, o abuso sexual era tido como um castigo merecido pelo menino efeminado por parte dos abusadores¹⁰:

S. me chamou em separado depois do encontro e falou que estava com um “problema de cabeça”. Lembrava continuamente de uma situação de abuso pelo pai na sua infância. Disse que muitas vezes em que estava “dando” para alguém se lembrava desta situação e não conseguia tirar da cabeça.

As experiências sexuais voluntárias eram referidas também como sendo bastante precoces. Iniciavam-se com o “troca-troca”, prática comum no Brasil e que se caracteriza por um menino esfregar o pênis - em alguns casos penetrá-lo - no ânus do outro, com a posterior inversão dos papéis (Parker, 1995, p. 245). A preferência pelo papel passivo levava esses meninos a serem preferidos como parceiros de troca-troca, realizando-o muito frequentemente. Alguns deles já tinham vida sexual intensa e regular ao redor dos 10 ou 11 anos. Entre estas práticas, as mais comuns eram as de sexo oral ativo, sexo anal passivo e masturbação de algum outro jovem da mesma idade ou um pouco mais velho.

A efeminação e a realização de práticas homoeróticas acabavam muitas vezes por ser objeto de comentários nas comunidades em que vi-

9 É importante aqui ressaltar a importância de não universalizar a questão do abuso sexual e de não estigmatizar ainda mais a travesti em função de sua possível ocorrência. A patologização da infância a partir de análises psicologizantes é citada como comum nos discursos relacionados à prostituição na França por Welzer-Lang (1994, p. 69) e na São Paulo do início do século XX por Rago (1991, p. 21).

10 Trevisan (2000, p. 417) cita como recorrente no Brasil este tipo de “castigo” sexual ao menino efeminado.

viam. As reminiscências das vivências escolares entre as travestis do Grupo, por exemplo, eram entrecortadas pela lembrança de episódios de intensa discriminação, o que levava muitas delas a abandonar o estudo também precocemente. Isso contribuía para gerar um aumento da perseguição por parte da família. Quando este processo se intensificava, grande parte dos futuros travestis acabava por buscar outro local de moradia ou eram expulsos, saindo de sua cidade de origem muitas vezes bastante jovens (por volta de 14 ou 15 anos).

A busca pela “cidade grande” ainda no início da adolescência é citada como comum entre travestis por Benedetti (2000, p. 97), Kulick (1998, p. 79) e Pelúcio (2005). Possibilita ao mesmo tempo a liberdade frente às pressões da família, permitindo a expressão da própria sexualidade, e a obtenção de ganhos financeiros, considerados difíceis no local de origem, não somente pelas poucas possibilidades de trabalho existentes, o que motiva a migração de muitos segmentos sociais pelo Brasil afora, mas pelo estigma que passa a pesar sobre o jovem “bicha”. Essa conjunção é apontada por Green (2000, pp. 34-35, 255) e Parker (2002, pp. 251-252) como frequente entre homens com preferências homoeróticas no Brasil. A migração para a cidade grande, porém, traz como importante consequência o frequente isolamento social fruto do rompimento com a família entre estes indivíduos.

O “Viado” (“Bicha”)

Se na cidade de origem a identidade de “viado” ou “bicha” já era atribuída às travestis investigadas, na “cidade grande” tal identidade passava a ser ainda mais fortalecida, pela convivência próxima a outros homossexuais, que passavam a fornecer uma rede social de apoio alternativa à família. Pode-se afirmar, neste sentido, que muitas das travestis passaram por um período de vida anterior em que basicamente se reconheciam e eram reconhecidas como “viados” ou “bichas”

Kulick (1998) considera que as travestis de Salvador que estuda se identificam como as verdadeiras “bichas” ou “viados”, no sentido de que levam às últimas consequências tal identidade. Esta proposta, embora interessante, é, em nosso entendimento, insuficiente para contemplar a identidade travesti. O mais apropriado, neste caso, seria considerar a identidade de “viado” como um dos componentes de sua identidade travesti, talvez o mais antigo deles. O uso dos termos “bicha” e “viado” como autorreferência ou para referência mútua entre elas não significa desta forma que elas se identificam de forma absoluta com tais termos, mas parece ser antes uma reminiscência de períodos anteriores da vida de cada uma.

Os termos “bicha” e “viado” têm origem, em uma classificação dos indivíduos com preferências homoeróticas entre ativos e passivos, classificação esta hegemônica no Brasil até os anos 70 do século passado e ainda bastante presente em diversas regiões brasileiras. Tais termos correspon-

dem à polaridade passiva. Parker (1992) coloca a figura do “viado” como o contraponto à figura do pai e do machão na cultura sexual brasileira, constituindo uma ameaça, ao lado da figura do “corno”, ao ideal da masculinidade centrado na idéia de “força, poder, violência, agressão, virilidade e potência sexual” (Parker, 1992, p. 74).

Ao se identificarem desta maneira, as travestis pesquisadas se identificavam também com a idéia de passividade e de efeminação que seria próprios dos “viados” ou “bichas”. Ao fazê-lo, colocavam-se muitas vezes de forma antagônica aos “ativos”, desqualificando-os. Era frequente entre elas a crítica a homossexuais de aparência mais máscula, especialmente àquelas que se relacionavam sexualmente de forma passiva. Para elas, eram homossexuais que não conseguiam se assumir, e, portanto, não o eram por inteiro:

Em meio à discussão da eleição para prefeito [onde um dos candidatos era Marta Suplicy, conhecida defensora dos direitos das minorias sexuais], D afirmou categoricamente que jamais votaria em uma mulher que era a favor de “homem ficar beijando homem”.

De forma semelhante, havia uma frequente desvalorização dos clientes, especialmente dos chamados “mariconas”, homossexuais mais velhos e, como veremos, dos “maridos” que se mostrassem sexualmente “passivos” em algum momento.

Tornando-se Travesti

Na história de vida contada várias vezes nos encontros, a chegada à cidade grande estava associada também ao ingresso na prostituição¹¹. Valorizados no mercado sexual por sua juventude, não era difícil para as futuras travestis conseguirem seus primeiros clientes. Nessa atividade, entravam contato mais próximo com as travestis “já feitas”. No Grupo, esse contato era descrito com riqueza de detalhes. Correspondia à porta de entrada para um novo universo:

- 11 Os jovens “bichas” e “viados” tinham esta como uma das únicas alternativas financeiras. Essa fortíssima associação entre travestis e prostituição, reconhecida por todos os pesquisadores de seu universo, se deve a várias razões: ao frequente afastamento da família, que leva à impossibilidade de recorrer a ela frente a uma situação de desemprego; ao impedimento do acesso a algumas ocupações típicas de segmentos populares, motivado pelo preconceito contra homossexuais efeminados (Kulick, 1998, p. 118); à baixa qualificação profissional, devido ao pouco investimento pessoal ou familiar no estudo (Ferreira, 2003, p. 118), também afetado, como vimos, pela discriminação no cotidiano escolar; ao fato da prostituição lhes proporcionar, além de dinheiro, um campo de experiências prazerosas, especialmente ligado ao fato de se sentirem desejadas por homens, que, desta forma, lhes conferem um status de mulher.

V. referiu que se lembra de forma muito clara do momento em que chegou à [capital de estado nordestino]. Disse, retomando uma cara de espanto: “Quando eu vi aquelas bichas, com aqueles bundão, aqueles peitão, eu disse para mim mesma - é isso que eu quero ser”.

Essa “mudança de mundos” parece corresponder de forma bastante próxima à descrição da *alternação*, proposta por Berger e Luckmann (1985). Esta é definida como um processo onde há uma transformação significativa da realidade subjetiva, exigindo para isso processos de ressocialização.

Para os autores referidos, uma das condições sociais importantes para a alteração refere-se à “possibilidade de dispor de uma estrutura efetiva de plausibilidade, isto é, de uma base social que sirva de “laboratório da transformação” (Berger e Luckmann, 1985, p. 208). Intrínseca a essa estrutura está a forte identificação afetiva com os demais integrantes da mesma e “uma intensa concentração significativa dentro do grupo que corporifica a estrutura de plausibilidade” (p. 209).

Tais elementos estavam certamente presentes em sua realidade. Estas só se tornavam travestis de fato quando entravam no universo habitado por outras. Embora existissem neste outros atores sociais importantes, é principalmente pela relação das travestis umas com as outras que este universo passava a adquirir determinados contornos. Como mostra Weeks (2000), o surgimento de uma identidade que se coloca contra as normas heterossexuais de nossa cultura pressupõe “a possibilidade de algum tipo de espaço social e apoio social ou rede que dê sentido às necessidades individuais” (Weeks, 2000, p. 69).

Um dos elementos a serem destacados a este respeito é a atitude de complacência e cuidado que as travestis tinham grande parte das vezes em relação às “novatas,” não obstante o risco que estas apresentam às já “feitas”¹², uma vez que a juventude é, como vimos, extremamente valorizada no mundo da prostituição. Presenciei muitas ocasiões onde esta atitude se manifestou nos encontros:

F. trouxe uma colega no grupo. Perguntaram sua idade: 16 anos. Embora vestida com roupas femininas, ainda não tomava hormônio nem tinha injetado silicone. Imediatamente a novata virou o centro das atenções. Todas queriam dar conselhos a ela em relação às transformações corporais, principalmente incentivando-a a começar logo a tomar hormônios, pois assim o hormônio feminino inibiria o desenvolvimento de pêlos e de formas masculinas. Pensei neste instante que imaginavam para ela um futuro de “deusa”

Esta disposição de ajuda às “novatas” certamente facilitava o ingresso das futuras travestis no universo das “feitas” e materializava-se, muitas

12 O termo “feita” é utilizado para designar a travesti que já estava inserida na nova realidade, tendo inclusive passado pelas transformações corpóreas que acompanham tal processo.

vezes, na figura da “madrinha”, que tinha uma importância grande entre as travestis estudadas. Correspondia àquela que inseria outra mais nova na cidade grande, auxiliando-a nos “truques” da profissão e na transformação corporal. Embora não seja impossível a existência de algum interesse financeiro, de participação nos lucros do trabalho da jovem travesti, o interesse maior da “madrinha” parecia ser o de retribuição: o de ajudar alguém como foi um dia ajudada. Nesse caso era comum uma postura maternal, de fazer a “cria” melhor que a “criadora”¹³.

Outra figura importante do universo das travestis estudadas era a da “cafetina”. Diferentemente da conotação que o termo tem na prostituição feminina, a “cafetina” é uma travesti mais velha, que mantém uma espécie de pensão, quase sempre exclusiva para travestis. Enquanto algumas moravam junto com outras travestis estudadas travestis investigadas viviam nessas pensões. Essa modalidade de moradia era mais comum entre as mais jovens e isso parecia se dar por dois motivos: o fato destas geralmente terem uma renda maior, o que possibilitava maior dispêndio financeiro, e o de isso garantir uma inserção menos perigosa nos pontos de prostituição, na medida em que as “cafetinas” eram figuras respeitadas, devido à idade e/ou à força empregada. As moradoras geralmente ficavam referidas pelo nome da “cafetina”, como no frequente termo “as meninas da J.,” por exemplo. A pensão da cafetina é um lugar importante de sociabilidade e aprendizado do universo travesti¹⁴.

Em sua relação com as “cafetinas” e as demais moradoras, as travestis buscavam muitas vezes a reprodução dos relacionamentos familiares. A exemplo da figura da “madrinha”, a “cafetina” parecia ser investida de um lugar maternal, o que algumas vezes gerava profundas decepções entre elas, quando passavam a ser pressionadas nos momentos em que não conseguiam pagar as diárias, evidenciando um interesse apenas financeiro por parte das “cafetinas”. Algumas chegavam a aplicar golpes nas moradoras:

P. e A. chegaram visivelmente chateadas. P. contou que a “cafetina” com quem moravam tinha ido embora de repente, levando consigo o dinheiro que elas haviam pedido para guardar. Valores que me impressionaram por serem elevados: R\$ 30.000,00 no caso de P. e R\$ 10.000,00 no de A.. Estranhei que tivessem corrido o risco de se deixar tal quantia nas mãos da “cafetina”. Mais tarde, A. disse: “O pior não foi o dinheiro, o pior foi ela levar também as minhas bonecas” – e começou a chorar.

as travestis estudadas travestis do Grupo, mas é comum a grupos marginalizados socialmente, como mostra Green (2000, p. 290), em relação ao universo homoerótico brasileiro da segunda metade do século XX.

13 A relação com a “madrinha” é também citada por Benedetti (2000, p. 99), Ferreira (2003, p. 119) e Pelúcio (2005)

14 Citado também por Benedetti (2000, p. 28), entre as travestis de Porto Alegre.

Outra modalidade de relacionamento importante entre as travestis estudadas era a de amizade. Estas relações, às vezes bastante intensas, se estabeleciam em função da moradia e/ou do local de trabalho comum. A função de proteção mútua era evidente no caso do trabalho exercido e na evitação da discriminação, uma vez que as ofensas usualmente dirigidas às travestis individualmente tornavam-se perigosas se emitidas para um grupo. Mas certamente havia também trocas afetivas nessas amizades que são relevantes para se entender sua dinâmica de funcionamento. Essa modalidade de relação envolvia muitas vezes o cuidado da amiga travesti doente¹⁵, mas não era de forma alguma isenta de conflitos, em um grupo marcado pela competitividade profissional.

A entrada da travesti nesse novo mundo implicava no correspondente afastamento do antigo mundo, algo necessário ao processo de ressocialização descrito por Berger e Luckmann (1985). Isso era evidente no caso das travestis pesquisadas, que viviam de forma bastante segregada, convivendo apenas com outros personagens desse universo marginal. Muitas haviam perdido o contato com sua família de origem. Outras mantinham contato por telefone ou carta, com visitas ocasionais. A retomada do contato com a família parecia se tornar possível, algumas vezes, em função da ajuda financeira que passavam a prestar a ela - o que as fazia pensar que o apoio familiar era "comprado"¹⁶:

P. voltou de viagem a sua cidade natal [interior do Nordeste]. Contou que fazia cinco anos que não ia e que resolveu "enfrentar". Temia muito pela reação de seu pai, que ainda não a tinha visto depois da transformação corpórea. Conta que chegou "pisando firme" e que por isso foi respeitada. Nesse momento V. e L. comentaram que as famílias só queriam saber de "aquê" [dinheiro], sugerindo que P. só teria sido aceita por ter ajudado financeiramente sua família, mas ela não respondeu à provocação.

O "Marido" e a "Mulher Submissa"

Ao considerarmos o tornar-se travesti como um processo de ressocialização, fica claro que a identidade de "viado" ou "bicha" era também bastante modificada pela incorporação de elementos relativos a outras identidades. Pelo fato da transformação do corpo e gênero próprios ocorrer pela tentativa de feminização dos mesmos, é importante que possamos compreender as concepções de feminilidade presentes entre as travestis estudadas. Um dos contextos relacionais comum do universo da travesti - o da relação com os "maridos" - mostra a presença de uma destas concep-

15 Silva (1993, p. 55) cita também tal cuidado, que sugere ser substitutivo da relação mãe/filha.

16 A "compra" do apoio familiar entre as travestis de Salvador é citada por Kulick (1998, p. 181). Green (2000, p. 377) considera ser algo existente no universo homoerótico como um todo.

ções de feminilidade. Os “maridos” correspondiam às pessoas com quem as travestis estudadas tinham relacionamentos fixos. Diferenciavam-se dos “vícios” - indivíduos com os quais mantinham relações sexuais de forma ocasional - e dos clientes - parceiros que pagavam por algum tipo de prática sexual.

As relações estabelecidas entre as travestis e seus “maridos” eram inspiradas nas relações que se estabelecem comumente entre homens e mulheres heterossexuais, no que diz respeito ao relacionamento sexual (daí o termo “marido”, ser coerente com a representação que se faz do parceiro nesse contexto). Presumia-se que o “marido” deveria fazer o papel correspondente ao do “macho” da relação sexual heterossexual: este podia penetrar analmente sua “companheira”, tocá-la em suas partes femininas, oferecer seu pênis para felação, mas jamais tocar em seu pênis ou ter o ânus penetrado ou tocado por ela. Dentro deste contexto, a relação com o “marido” parecia oferecer à travesti um lugar imaginário de mulher. O “marido”, ou o homem candidato a “marido”, parecia ser tão mais valorizado quanto mais se aproximava do estereótipo do “macho” tradicional. Atributos como agressividade, interesse por mulheres e posse de pênis avantajado eram bem-vindos¹⁷. Consequência disso era a preferência por “maridos” com inserção no mundo do crime.

O interesse do “marido” por mulheres atestava sua masculinidade, compensando um possível sentimento de ciúmes. Por isso tolerava-se que o mesmo tivesse relacionamento concomitante com mulheres. Havia inclusive “maridos” de travestis que o eram também no sentido clássico, isto é, eram casados heterossexualmente e viviam com suas companheiras mulheres. Aqui aparecia um primeiro ponto de tensão nesse relacionamento, que era o da possível perda desta masculinidade. O receio referia-se à possibilidade deste desejar um relacionamento onde se colocasse de forma passiva com sua companheira travesti ou então, mais grave ainda, com outro homem ou travesti.

Em meio a uma discussão sobre relacionamentos amorosos, V. provocou aquelas que tinham marido no Grupo: *“Vocês acham que se eles fossem homens, mesmo, eles estariam com vocês? Eles iam preferir uma mulher, não um viado?”*

Talvez uma das decepções mais fortes entre elas fosse a de descobrir que seu “marido” se relacionou sexualmente de forma passiva com outra travesti. Por isso, elas às vezes buscavam seduzir um “marido” exatamente como forma de vingança direcionada a alguma travesti, situação que tinha consequências imprevisíveis, muitas vezes violentas.

17 A relação entre a travesti e seu marido como uma relação entre personagens estereotipadamente masculinos e femininos é também descrita por Kulick (1998, pp. 124-125) e Benedetti (2000, pp. 118-121), que considera a relação com um “macho” “confere e afirma o gênero feminino nas travestis”.

Um dos campos de tensão na relação das travestis do Grupo com seus “maridos” era o da divisão de trabalho e renda no casal. Embora alguns “maridos” trabalhassem e ajudassem nos gastos, era quase sempre elas que os sustentavam financeiramente, ficando numa posição próxima ao que popularmente se conhece como “mulher de malandro”. Essa dinâmica era muito criticada por outras travestis, que se recusavam a manter esse tipo de relacionamento exatamente por considerá-lo uma exploração sob o aspecto econômico¹⁸:

Em uma grande discussão sobre as vantagens de se ter ou não “marido”, L. foi bastante enfática: “Eu, hein?! Ficar sustentando malandro? Eu, não!”.

Nesta relação permeada pela idéia de passividade, partia-se do pressuposto de que a travesti, assim como a mulher, deveria aceitar de forma submissa os desejos e as ordens do “marido” e satisfazê-lo sexualmente. A representação da mulher submissa presente nessa relação era, muitas vezes, exagerada, aparecendo de forma nítida no sofrimento cultivado na relação. Por diversas vezes pude presenciar conversas de travestis contando uma às outras explosões de agressividade de seus “maridos”, de forma bastante prazerosa:

S. falou por um bom tempo de como seu marido era agressivo, tinha ciúmes de outros homens e clientes. Nitidamente estava “dando um close”¹⁹ para as outras. Em certo momento, falou para todas: “Ah, como é sofrido ser mulher!”

Tal agressividade evidenciaria não somente a masculinidade do “marido” como também a feminilidade da travesti agredida. Algumas falavam com nítido prazer do sofrimento que experienciavam quando apaixonadas, em um aparente deleite. A paixão e a submissão pareciam desejáveis, da mesma forma que a passividade, por lhes conferir um lugar feminino²⁰.

A busca por uma feminilidade associada à passividade, submissão e paixão desenfreada, contudo, talvez não explique totalmente tal relação. Silva (1993), por exemplo, considera que certo elogio da agressividade viril é compatível com os maus-tratos aos quais as travestis estão acostumadas, ou seja, podemos pensar que em tal relação se configura uma forma de afeto - misturada à violência - que teriam vivenciado no decorrer de sua vida. Podemos perceber uma semelhança desta relação, também, com a relação clássica da prostituta com seu cafetão. Ao analisar tal relação na

18 A referência ao frequente sustento financeiro do marido e os conflitos daí advindos são também feitas por Kulick (1998, p. 107), Benedetti (2000, p. 22), Silva (1993, p. 77), Ferreira (2003, p. 60) e Pelúcio (2005)

19 O termo se refere aos atos de provocação pelos quais uma travesti tenta demonstrar que é superior à outra.

20 Essa associação é também proposta por Kulick (1998, pp. 93, 107) e Benedetti (2000, p. 121).

São Paulo do início do século XX, Rago (1991) observa que nesta a prostituta podia ser reconhecida como um indivíduo, ao contrário do que ocorria na estabelecida com o cliente, para quem “representava um órgão e uma performance” (p. 279). O apanhar e bater próprios à relação com o cafetão constituía-se como uma troca afetiva ausente na interação com o freguês. Consideramos que tal análise é apropriada para explicar também a relação estabelecida entre as travestis pesquisadas e seus “maridos”:

A analogia da relação entre a travesti e seu “marido”, com aquela estabelecida entre a prostituta e seu “cafetão”, porém, mostra que o “marido” fica, também, paradoxalmente, em uma posição tradicionalmente feminina. Parker (1992) mostra, na relação da prostituta com seu cafetão, como ocorre “a dependência econômica dele em relação a ela, a aceitação o dinheiro que ela recebe e a concordância em que ela mantenha relações sexuais com outros homens” (p. 85).

Outro elemento que mostrava as contradições presentes na incorporação da identidade de “mulher submissa”, na relação das travestis com seus “maridos”, era a recusa aos trabalhos domésticos por parte de algumas delas. Se a paixão e a sexualidade lhes conferiam um lugar imaginário de mulher, o trabalho doméstico não²¹:

[Em uma conversa sobre as vantagens de se alugar uma casa ou apartamento com outras travestis] L. falou que as muitas eram “preguiçosas” e não queriam “saber de lavar um prato ou uma panela” e por isso preferiam ficar morando com cafetina - pareciam “um bando de marmanjo”. A reação de várias - uma risadinha discreta - pareceu mostrar uma concordância em relação a L.

Uma consequência do relacionamento com os “maridos” no campo da sexualidade, tal como ele era estruturado hegemonicamente entre as travestis do Grupo, era a ausência da possibilidade de ejaculação da travesti nas relações sexuais. Ter ejaculação ou mesmo ter ereção significava se colocar como “homem” na relação, saindo do lugar imaginário de mulher:

V. [ausente do Grupo por alguns meses] retornou com o corpo visivelmente modificado, tendo principalmente os seios aumentados. Ao ser questionada por mim se havia colocado silicone, ela respondeu, orgulhosa e realçando o busto, que não, que tal mudança era resultado de um tratamento hormonal e que estava tomando ‘duas injeções por dia’. Um tanto preocupado com sua saúde, quis saber os motivos dela estar fazendo uso de tal quantidade de hormônios, mas ela mudou de assunto, dando a entender que tal ato teria algo a ver com seu novo “marido”. Pensei que talvez houvesse um desejo de sua parte de se mostrar a ele com um corpo mais feminino. Neste instante, L. entrou na conversa e disse que havia deixado de tomar hormônios recentemente por estar tendo

21 A crítica de algumas travestis àquelas que não faziam o trabalho doméstico é também apontada por Silva (1993, p. 94)

dificuldade de ereção no relacionamento sexual com seus clientes. Seguiu-se uma discussão com outras integrantes do grupo a respeito da relação entre uso de hormônios femininos e dificuldade de ereção e V. se exasperou durante a mesma, afirmando que se utilizava de hormônios femininos justamente por sua propriedade de evitar a ereção, dizendo achar “*um absurdo*” ter ereção quando em relação íntima com seu “marido”. L. [cujo “marido” estava presente na reunião] disse a V. que para ela “*isso não tinha nada a ver*” e que ela achava que se podia perfeitamente ter ereção e orgasmo no relacionamento sexual com o “marido”, desde que não fosse de forma ativa, se masturbando durante uma relação anal passiva, por exemplo.

Interessante notar a partir desse relato que, embora houvesse uma visão predominante entre elas a respeito do que era pertinente à travesti a ao “marido” em uma relação sexual, ou, imaginariamente, à mulher e ao homem, esta visão não era única e estava sujeita a abalos e mudanças. V., por exemplo, supunha que no lugar feminino passivo em que se colocava não cabia a possibilidade de se excitar, daí o receio em relação à ereção. No caso de L., o diferencial estabelecido entre ela e o parceiro fixo dizia respeito à iniciativa e controle frente ao ato, que cabia ao último, transparecendo uma idealização do gênero feminino como passivo, porém sexualmente excitável. Em outros momentos, pude presenciar travestis manifestarem posições diferentes: algumas referiram se masturbar somente depois da relação sexual, na ausência do “marido”, enquanto outras disseram gostar de ser também “ativas” na relação com seus “maridos”, buscando a penetração²².

Paralelamente à relação travesti/“marido” existiam entre elas outras modalidades de relacionamentos fixos, minoritárias, que fugiam das características deste modelo. Exatamente por fugir do padrão considerado aceitável pelas demais, tais relacionamentos eram pouco comentados nos encontros. Uma delas referia-se ao vínculo amoroso com michês²³, que envolvia o compartilhar das despesas domésticas e que implicava na aceitação do michê ter relações “passivas” com os clientes, o que o diferenciava do “marido” tradicional. Outra modalidade existente era o do relacionamento amoroso entre duas travestis, algo muito criticado por muitas delas, que chamavam tais travestis de “bichas lésbicas”²⁴:

S. veio pela segunda vez no Grupo. Disseram-me que ela era “bicha lésbica” e que tinha um “caso” com F. Durante o encontro tal assunto veio à tona, e S. defendeu seu relacionamento: “*eu gosto de bicha, sim, qual o problema?*”. As demais travestis pareceram inconformadas com a situação.

22 Oliveira (1997, p. 76) e Florentino (1998, p. 154) observam, de forma semelhante, que as relações hegemônicas entre as travestis do Grupo e seus “maridos” não eram absolutas.

23 Também citado por Perlongher (1987, p. 236)

24 A existência de relacionamentos afetivos entre travestis, muitas vezes de longa duração, é também observada por Benedetti (2000, p. 120)

A maioria delas evitava a proximidade dos “maridos” com outras travestis por serem os mesmos intensamente assediados. Mesmo assim pude ter contato com alguns destes “maridos”, que às vezes frequentavam os encontros. Geralmente eram bastante jovens, alguns adolescentes e procuravam manter uma postura máscula, na maneira de se sentar e falar. Aparentavam sempre certo incômodo por estarem participando de um grupo nomeado por elas como “grupo de travestis”. Em mais de uma ocasião, porém, observei que vários se entusiasmavam quando o assunto se direcionava ao consumo de drogas, o que me deu a impressão de serem usuários assíduos. Um “marido”, especificamente, solicitou-me em certa ocasião um encaminhamento para tratamento em virtude de dependência de cocaína, que era adquirida com o dinheiro dos “programas” de sua “companheira”.

Conclusão

Nas considerações a respeito da construção do gênero, sugerimos que as travestis de baixa renda estudadas eram objeto de intensa discriminação pelo fato de excederem as classificações normativas associadas ao gênero e sexualidade presentes em nossa sociedade. Figuras consideradas “monstruosas” e abjetas, não são apropriadas pelos sistemas de saber e poder estabelecidos, o que suscita sua eliminação, algo que é perceptível nos assassinatos frequentes de travestis, fruto de um sentimento que denominamos *transfobia*.

Com relação à história de vida comum a elas, observamos que estas eram, em sua grande maioria, oriundas de famílias de baixa renda e desde cedo já eram consideradas como “bichas” ou “viados”, sofrendo agressões na escola e na própria família em função disso. Ao sair da cidade de origem para a “cidade grande”, na expectativa de melhores condições de trabalho e de aceitação social, quase sempre tinham como única alternativa a prostituição. Por esta via, entravam em contato com as travestis já “feitas”, que as ajudavam na entrada neste novo universo, em um processo de ressocialização.

Vimos também que nas relações afetivas e sexuais com seus companheiros - os “maridos” - as travestis estudadas incorporavam a identidade da mulher submissa, permanecendo geralmente em uma posição passiva frente aos mesmos, que muitas vezes as exploravam economicamente, e associando a feminilidade com o sofrimento.

Some aspects of gender construction amongst low-income travestis

Abstract: This article starts proposing that *travestis*, especially the low-income ones, exceed the normative classification associated with gender and sexuality within the Brazilian society, which subjects them to intense discrimination. Subsequently, it describes their life history, full of family and school violence, where we may see the assimilation of the *viado* (passive homosexual) identity, which is the oldest fragment in their “patchwork” identity. The migration to the big cities, along with the practice of prostitution, leads them to a new world, unique to *travestis*, which is analysed as a process of resocialization. Finally, a reflection is made about one of the contexts related to their world - the relationship with their “*husbands*” (companions) - where we may see the incorporation of the image of the submissive woman as one of their identity fragments.

Keywords: Travestis. Identity. Prejudice. Gender.

Quelques aspects de la construction du genre entre travestis de faibles revenus

Résumé: Cet article commence par la proposition que les travestis, surtout ceux de faibles revenus, excèdent les classements normatifs associés au genre et à la sexualité présents dans notre société, ce qui en fait un objet de discrimination intense. Par la suite, il cherche à refléter sur leur histoire de vie commune, de violence dans le contexte familial et scolaire, et sur l’assimilation de l’identité de *viado* (“pédé”), la plus ancienne dans leur patchwork identitaire. La migration vers la métropole et le début dans la prostitution entraînent leur insertion dans un univers différencié, propre aux travestis, ce qui est interprété ici comme un processus de resocialisation. À la fin, l’on tente de réfléchir sur un des contextes relationnels présents dans leur univers – leur rapport avec leurs compagnons fixes, c’est à dire leurs *maridos* (“maris”) - ce qui les mène à l’incorporation de la figure de la femme soumise telle qu’un de leurs fragments identitaires constituants.

Mots-clés: Travestis. Identité. Discrimination. Genre.

Algunos aspectos de la construcción del género entre travestidas de bajos recursos

Resumen: Este artículo se inicia con la proposición de que las travestidas, en particular las de bajos recursos, exceden las clasificaciones normativas asociadas al género y sexualidad presentes en nuestra sociedad, lo que las hace objeto de intensa discriminación. A continuación, busca reflexionar sobre la historia de vida que les es común, de violencia en el ámbito familiar y escolar, y sobre la asimilación de la identidad de “joto” o “maricón”, la más antigua en su “mosaico” identitario. La migración hacia las grandes ciudades y la entrada en la prostitución conllevan la inserción en un universo distinto, propio de las travestidas, lo que aquí es interpretado como un proceso de resocialización. Al final, se busca reflexionar sobre uno de los contextos relacionales presentes en su universo – su relación con sus compañeros fijos o “esposos” – que las conduce a la incorporación de la figura de la mujer sumisa como uno de sus fragmentos identitarios constitutivos.

Palabras clave: Travestidos. Identidad. Discriminación. Género.

Referências

- Benedetti, M. R. (2000). *Toda feita: o corpo e o gênero das travestis*. Dissertação de Mestrado, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre.
- Berger, P. L., & Luckmann, T. (1985). *A construção social da realidade: tratado de sociologia do conhecimento*. Petrópolis, RJ: Vozes.
- Butler, J. (1993). *Bodies that matter: On the discursive limits of 'sex'*. New York: Routledge.
- Clastres, R. (2003). *A sociedade contra o Estado - pesquisas de antropologia política*. São Paulo: Cosac & Naify.
- Ferreira, R. S. F. (2003). *As “bonecas” da pista no horizonte da cidadania: uma jornada no cotidiano travesti*. Dissertação de Mestrado, Universidade Federal do Pará, Belém, PA
- Florentino, C. O. (1998). *Bicha tu tens na barriga, eu sou é mulher: etnografia sobre travestis em Porto Alegre*. Dissertação de Mestrado, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis.
- Foucault, M. (2001). *Os anormais*. São Paulo: Martins Fontes.

- Garcia, M. R. V. (2007). *'Dragões': gênero, corpo, trabalho e violência na formação da identidade entre travestis de baixa renda*. Tese de Doutorado, Universidade de São Paulo, São Paulo.
- Garcia, M. R. V. (2008a). Care of the body among low-income travestis. In *Sexualidades - a working paper series on Latin American and Caribbean Sexualities* (v. 2, pp. 1-15).
- Garcia, M. R. V. (2008b). Prostituição e atividades ilícitas entre travestis de baixa renda. *Cadernos de Psicologia Social do Trabalho*, 11, 241-256.
- Garcia, M. R. V. (2009). Identity as a 'patchwork': Aspects of identity among low-income Brazilian travestis. *Culture, Health & Sexuality*, 11, 611-623.
- Green, J. N. (2000). *Além do carnaval: a homossexualidade masculina no Brasil do século XX*. São Paulo: Ed. da UNESP.
- Haraway, D. (1992). The promises of monsters: A regenerative politics for inappropriate others. In L. Grossberg, N. Cary & P. A. Treichler (Eds.), *Cultural studies*. New York: Routledge.
- Kulick, D. (1998). *Travesti: Sex, gender, and culture among Brazilian transgendered prostitutes*. Chicago: University of Chicago Press.
- Lewins, F. W. (1995). *Transsexualism in society: A sociology of male-to-female transsexuals*. South Melbourne: Macmillan Education Austrália.
- Mott, L. (2000). *Violação dos direitos humanos e assassinato de homossexuais no Brasil*. Salvador: Ed. GGB.
- Nanda, S. (1994). Hijras: An alternativa sex and gender role in India. In G. Herdt (Org.), *Third sex, third gender: Beyond sexual dimorphism in culture and history*. New York: Zone Books.
- Oliveira, M. J. (1997). *O lugar do travesti em desterro*. Dissertação de Mestrado, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis.
- Organização Mundial da Saúde (1993). *Classificação Estatística Internacional de Doenças e Problemas Relacionados à Saúde - Décima Revisão (CID-10)*, São Paulo: EDUSP/ Centro Colaborador da OMS para Classificação de Doenças e Problemas Relacionados à Saúde.
- Parker, R. (1992). *Corpos, prazeres e paixões*. São Paulo: Best-Seller.

- Parker, R. (1995). Changing Brazilian constructions on homosexuality. In S. O. Murray (Org.), *Latin American male homosexualities*. Albuquerque, NM: University of New Mexico Press.
- Parker, R. (2002). *Abaixo do Equador*. Rio de Janeiro: Record.
- Pelúcio, L. (2005). Na noite nem todos os gatos são pardos - notas sobre a prostituição travesti. *Cadernos Pagu*, 25. Recuperado em 12 de janeiro de 2007, da SciELO (Scientific Electronic Library OnLine): <http://www.scielo.br>
- Perlongher, N. (1987). *O negócio do michê: prostituição viril em São Paulo*. São Paulo: Brasiliense.
- Rago, M. (1991). *Os prazeres da noite: prostituição e códigos da sexualidade feminina em São Paulo, 1890-1930*. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- Roscoe, W. (1994). How to become a berdache: toward a unified analysis of gender diversity. In G. Herdt (Org.), *Third sex, third gender: Beyond sexual dimorphism in culture and history*. New York: Zone Books.
- Silva, H. R. S. (1993). *Travesti: a invenção do feminino*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará.
- Stoller, R. J. (1982). *A experiência transexual*. Rio de Janeiro: Imago.
- Trevisan, J. S. (2000). *Devassos no paraíso: a homossexualidade no Brasil, da Colônia à atualidade*. Rio de Janeiro: Record.
- Weeks, J. (2000). O corpo e a sexualidade. In G. L. Louro (Org.), *O corpo educado: pedagogias da sexualidade*. Belo Horizonte: Autêntica.
- Welzer-Lang, D. (2001). A construção do masculino: dominação das mulheres e homofobia. *Revista de Estudos Feministas*, 9(2), 460-482. Recuperado em 12 de janeiro de 2007, da SciELO (Scientific Electronic Library OnLine): <http://www.scielo.br>

Marcos Roberto Vieira Garcia, Doutor em Psicologia Social pelo Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo e professor da Universidade Federal de São Carlos (UFSCAR) - campus Sorocaba. Rodovia João Leme dos Santos, km 110. CEP: 18052-780, Sorocaba, SP. Endereço eletrônico: mgarcia@ufscar.br

Recebido em: 15/10/2008

Aceito em: 4/06/2009
