

O primeiro volume de 2014 é composto por 35 contribuições científicas, sendo 29 artigos originais, 3 artigos de revisão de literatura e 3 relatos de casos nas áreas da audição, linguagem, saúde coletiva, motricidade orofacial, disfagia e voz.

Quanto aos artigos originais, **Agostinho-Pesse** e **Alvarenga** apresentam a primeira contribuição sobre o *Potencial Evocado Auditivo de Longa Latência para estímulo de fala apresentado com diferentes transdutores em crianças ouvintes*. A segunda contribuição é de **Blasca, Kuchar, Pardo-Fanton, Ascencio, Falsetti** e **Mondelli**, sobre um *Modelo de educação em saúde pública*. **Oda, Marangoni** e **Gil** escrevem a terceira contribuição sobre os *Fones de inserção e fones supra-aurais: avaliação audiológica em idosos*. A quarta contribuição é de **Barcelos** e **Ataide** sobre a *Análise audiométrica de trabalhadores atuantes na indústria de confecção de roupa*.

Guardiano, Chagas e **Junior** apresentam a quinta contribuição sobre a *Avaliação da perda auditiva em motoristas de ônibus de Curitiba. Falhas técnicas dos aparelhos de amplificação sonora individual dispensados pelo sistema único de saúde* é a sexta contribuição de autoria de **Bevilacqua, Melo, Morettin, Reis** e **Martinez**. **Meneses, Cardoso** e **Silva** apresentam a sétima contribuição sobre os *Fatores que interferem no desempenho de usuários de implante coclear em testes de percepção de fala*. O tema *Portal dos bebês – seção aparelho auditivo: avaliação por pais de crianças deficientes auditivas* é a oitava contribuição apresentado por **Bastos** e **Ferrari**.

O estudo intitulado *Análise do Ruído e Intervenção Fonoaudiológica em Ambiente Escolar: rede privada e pública de ensino regular* é a nona contribuição das autoras **Campos** e **Delgado-Pinheiro**. **Diniz, Carvalho, Ferreira, Ramos, Bassi** e **Resende** apresentam a décima contribuição intitulada *Análise das emissões otoacústicas evocadas por produto de distorção em neonatos prematuros*.

A décima primeira contribuição é de **Sousa, Silveira, Machado, Santana** e **Flores** sobre a *Variabilidade da frequência cardíaca em recém-nascidos de alto risco na presença de ruído*. A décima segunda contribuição de **Baesso, Mota, Mezzomo** e **Luiz** discorre sobre o *Uso de estratégias de reparo no constituinte onset complexo: desenvolvimento fonológico normal e desviante*. *Gagueira desenvolvimental persistente: avaliação da fluência pré e pós-terapia* é a décima terceira contribuição de **Oliveira** e **Pereira**. O estudo intitulado *O uso do discurso reportado por uma pessoa com afasia na construção de uma narrativa* é a décima quarta contribuição de **Oliveira** e **Oliveira**. **Bahia** e **Chun** apresentam o décimo quinto estudo sobre a *Repercussão da Comunicação Suplementar e/ou Alternativa na Afasia não fluente*.

A décima sexta contribuição de **Moraes, Feniman, Gonçalves** e **Crenitte** é sobre o *Processamento temporal, fonologia e escrita em crianças contaminadas por chumbo*. O estudo intitulado *Habilidades fonológicas em crianças com gagueira* é a décima sétima contribuição de autoria de **Rossi, Pinto, Arcuri, Ávila** e **Schiefer**. **Silva, Ferreira** e **Queiroga** apresentam a décima oitava contribuição *Desenvolvimento da narrativa oral e o nível de escolaridade materna*.

Os autores **Inaoka** e **Albuquerque** apresentam a décima nona contribuição sobre *Eficácia da intervenção fonoaudiológica na progressão da alimentação via oral em pacientes com disfagia orofaríngea pós AVE*. A vigésima contribuição é sobre a *Acurácia da avaliação clínica da disfagia orofaríngea na encefalopatia crônica não progressiva* de autoria de **Santos, Sales, Cola, Jorge, Peres, Furkim, Berti** e **Silva**. O tema *Prosopografia: estudo comparativo das medidas antropométricas de imagem e questionada em sujeitos conhecidos* de autoria de **Paiva** e **Resende** é a vigésima primeira contribuição.

A vigésima segunda contribuição é sobre a *Pacientes Apnéicos – IAH, eficiência do sono, sono REM e oxigenação* dos autores **Catão, Carneiro, Alves, Ribeiro, Silva** e **Filho**. O artigo *Concordância entre método antropométrico e cefalométrico na classificação do tipo facial* dos autores **Bolzan, Berwig, Prade, Weinmann, Moraes** e **Silva** é a vigésima terceira contribuição. **Schmidt, Briesemeister** e **Ries** apresentam a vigésima quarta contribuição intitulada *Alterações no controle motor mandibular e cervical de crianças com paralisia cerebral*.

Fatores que interferem na amplitude dos movimentos mandibulares em crianças é a vigésima quinta contribuição dos autores **Benevides, Araujo, Garcia, Ribeiro** e **Mello**. A vigésima sexta contribuição é de **Miotto, Caxias, Campos, Ferreira** e **Barcellos** intitulada *Aleitamento materno como fator de proteção contra a instalação de hábitos bucais deletérios*. **Picolini** e **Maximino** apresentam o tema *Programa de educação em síndromes genéticas: avaliação motivacional de um material educacional on line*. A

vigésima oitava contribuição é sobre as *Expressões Faciais Emocionais em Indivíduos Laringectomizados Totais* de autoria de **Almeida e Correia**. *Análise das concepções de informação, educação e comunicação em saúde dos coordenadores das campanhas de voz no Distrito Federal* é a vigésima nona contribuição dos autores **Dornelas, Sousa e Mendonça**.

O artigo de revisão de literatura intitulado *Testes tonais de padrão de frequência e duração no Brasil* de autoria de **Delecrode, Cardoso, Guida e Frizzo** é a trigésima contribuição. *Qualidade de vida em voz: uma revisão* é a trigésima primeira contribuição de autoria de **Ribas, Penteadó e García-Zapata**. A trigésima segunda contribuição é de **Filus, Pivatto, Fontoura, Koga, Albizu, Soares, Lacerda e Gonçalves** intitulada *Ruídos e seus impactos nos hospitais brasileiros: uma revisão de literatura*.

A trigésima terceira contribuição é um relato de caso de autoria **Golembiouski, Czulniak, Dassie-Leite, Oliveira e Bagarollo** intitulado *Caracterização e follow-up de crianças com desvio fonológico. A influência das habilidades em consciência fonológica na terapia para os desvios fonológicos* de autoria de **Mezzomo, Mota, Keske-Soares, Ceron e Dias** é a trigésima quarta contribuição. A trigésima quinta e última contribuição é de autoria **Giaconi, Rodrigues, Capellini e Rossi** sobre o tema *Dar corpo à Didática: diálogos internacionais*.

Finalizo este editorial desejando uma boa leitura para todos!

Profa. Dra. Simone Aparecida Capellini