

Editorial I

Caros Leitores,

Mais um trimestre chega ao final, apontando como o tempo passa rápido demais e o quanto temos por fazer e produzir. Nesse sentido, a Revista CEFAC vem se aprimorando num trabalho contínuo que agrega toda a nossa equipe, com contribuições e tarefas realizadas por todos sem distinção. São editores, revisores, pareceristas, diagramadores e colaboradores que fazem não apenas as suas respectivas funções, mas que pesquisam e buscam trazer inovações. É dessa forma que temos trabalhado, e agradecemos a valiosa colaboração e empenho da Dra. Ana Lúcia de Magalhães Leal Chiappetta nos anos de participação como Editora Científica dessa Revista.

A partir dessa edição da Revista CEFAC realizamos mais uma modificação. Seguindo a tendência atual, os artigos serão apresentados conforme a categoria de tipo de trabalho no qual se incluem. Assim, o índice passa agora a obedecer a seguinte ordem: Artigos originais de pesquisa; Artigos de revisão de literatura; Artigos especiais; Relatos de casos clínicos; Textos de opinião e Cartas ao editor; de acordo com o material recebido e revisado por nosso Corpo Editorial. Dessa forma, os trabalhos dos diversos campos da Fonoaudiologia, Educação e áreas afins contempladas pela Revista CEFAC poderão ser facilmente consultados, mantendo-se o livre acesso.

Para essa edição da Revista CEFAC, tivemos o prazer de contar com o Editorial II escrito por alguém muito importante para a Revista, que sempre fez parte de nossa luta para produzir uma publicação de qualidade, desde a idealização e criação da Revista CEFAC. Poderíamos até dizer que sua participação científica e empenho nos trâmites iniciais da Revista foram essenciais para alavancar o que produzimos hoje. Conhecido por muitos, não apenas por seu alto nível científico, mas também por sua simpatia, Vicente José Assêncio-Ferreira aborda o tema: A Fonoaudiologia e a Neurociência.

Finalizando, é com muita honra que passo oficialmente a responder e assinar como Editora Científica da Revista CEFAC.

Boa leitura,
Esther Mandelbaum Gonçalves Bianchini