

---

*Psicoanálisis, teoría y clínica*

Victor Javier Novoa

San Luis Potosí, México, Universidad Autónoma de San Luis Potosí

1999

---

## Teoría y clínica

María del Carmen Rojas Hernández

---

La teoría y la clínica psicoanalíticas son dos caminos que en algunos tramos parecen paralelos pero que en otros se encuentran y se con-fundem. La enseñanza de la teoría y la práctica de la clínica implican por sí mismas al deseo de sus actores y más tarde o más temprano sobreviene el deseo inminente de recrearlas y de escribirlas.

Eso es lo que se plasma en este libro, en el que el autor nos narra, nos convoca y nos lleva en este recorrido, producto de mucho caminar la teoría en las aulas y de, como él mismo dice, "participar de la ilusión fallida que da vida a los desencuentros, entre los que están los que se efectúan entre analista y analizante", en la experiencia clínica.

A través de cinco ensayos, leemos al ritmo de un zoom que en momentos nos acerca a la construcción de un concepto freudiano para después mostrárnoslo desde la panorámica de una lectura desde Lacan-Freud, así nos encontramos de pronto escudriñando en la historia de los conceptos, el origen de la transferencia desde que Mesmer basándose en una explicación subyugante "curaba" con imanes y fluidos misteriosos hasta los sueños históricos de Dora, en los cuales Freud advierte a

---

posteriori pero certeramente la importancia de la transferencia en el tratamiento psicoanalítico. De igual manera en los *Comentarios al caso de Sigmund Freud: El Hombre de los Lobos*, nos remite a una reflexión, tomando un ejemplo clásico en la literatura psicoanalítica sobre las dificultades bajo las cuales se produce el encuentro con el deseo, el hombre de los lobos y su trágica vida amorosa en la que el deseo sólo se localiza para no saber nada de él, *amor mata deseo*, el hombre de los lobos, victimizado desde su estructura, no podría jamás “sabotear al amor, no ser presa fácil de su elixir adormecedor, escapar de sus encantos y por lo tanto no le sería posible mantener la distancia suficiente para sostener la diferencia con el ser amado”, estaba por lo mismo imposibilitado para ser deseante.

El caso del Pequeño Hans, es en este libro, el campo clínico desde el cual surge una clara posibilidad de reconocer dos formas de interpretación del mismo que exaltan las diferencias o mejor aún la continuidad entre la teorización freudiana y la relectura del caso hecha por Lacan: para Freud, en la fobia del Pequeño Hans, la fuente de la angustia es la represión, la angustia ante la castración inminente; en la lectura lacaniana la relación madre-hijo se convierte en “un callejón sin salida cuyo encierro se hace insoportable y ante el cual el padre es espectador”.

Este recorrido al que somos inducidos en este libro, por la clínica y la teoría, desde la lectura de Freud y Lacan-Freud, nos lleva al final del mismo a la reflexión sobre la relación del sujeto con la realidad, en esa particular y única manera que constituye la historia de cada uno y como en ésta relación está, como un telón de fondo, el mecanismo fundante de su estructura subjetiva. Así, “la represión, la desmentida o la desestimación” conforman las diferentes formas que tiene el sujeto para producir el encuentro y el desencuentro con el Otro.