

## IN MEMORIAM

### PHILIP DAVIS MARSDEN

Interrompemos por alguns minutos nossas atividades científicas para reverenciarmos a memorável lembrança de um dos expoentes da Medicina Tropical contemporânea. No dia 4 de outubro próximo passado faleceu em Brasília Philip Davis Marsden.

Marsden nasceu em 7 de janeiro de 1933, em Londres, onde em 1956, diplomou-se em Medicina. Logo em seguida começou a frequentar o Navio-Hospital, ancorado em Greenwich onde eram atendidos os marinheiros, portadores de doenças contraídas em regiões tropicais. Posteriormente, trabalhou no Hospital de Doenças Tropicais, obteve o Diploma de Medicina Tropical e Higiene na famosa London School of Tropical Medicine and Hygiene, e também fez pós-graduação em Parasitologia e Entomologia aplicadas.

Então seguiu a trilha de ilustres ingleses, da mesma Escola, a começar por Manson, seu fundador, e por Leishman, Donovan, Rogers e outros, que foram fazer suas investigações científicas na Ásia. E assim, quatro anos após sua saída da Faculdade de Medicina, com a idade de 27 anos, partiu para Gambia. Estava preparado para começar o estudo *in loco* das doenças que são mais comuns nas regiões tropicais.

De Gambia foi para Uganda, onde, no Hospital Mulago, em Kampala, o vi pela primeira vez. Entre 1964 e 1966 trabalhou em Londres e na Universidade Cornell, quando o conheci no

We are interrupting our meeting for a few minutes to pay homage to one of the great names of contemporary Tropical Medicine, Philip Davis Marsden, who passed away in Brasília on 4<sup>th</sup> October, 1997.

Marsden was born in London on the 7<sup>th</sup> January, 1933 and graduated from medical school in 1956.



Philip Davis Marsden, 1991.

Immediately after this he began his frequent visits to the Dreadnought Seaman's Hospital in Greenwich which dealt with sailors who had contracted diseases in tropical countries. After this he attended patients in the Tropical Disease Hospital and at the famous London School of Hygiene and Tropical Medicine he obtained both the postgraduate Diplomas in Tropical Medicine & Hygiene and Applied Parasitology & Entomology. He followed in the footsteps of other illustrious English scientists such as Manson, the founder of the London School, Leishman, Donovan, Rogers and others who dedicated their lives to scientific research in Asia and, at the age of 27, just 4 years after graduating from medical school, he left for the Gambia. He was ready to begin his lifelong *in loco* studies of the most common tropical ailments.

From the Gambia he went to Uganda where I saw him for the first time at the Mulago Hospital in Kampala. Between 1964 and 1966 he was working in both London and Cornell University. We met again in 1965 at the New York Hospital. It was at this point that his association with Brazil began. Initially he

New York Hospital, em 1965. Daí começou o seu relacionamento com o Brasil. Inicialmente, veio para a Bahia, trabalhando em São Felipe, em um programa de colaboração entre a Fundação Gonçalo Moniz e a Escola de Medicina Tropical de Londres. Voltou à Inglaterra por curto período. Em 1973, quando fazia parte de uma missão científica inglesa que visitava o Brasil, estava profundamente deprimido; problemas íntimos devastavam sua alma delicada e sensível e pesavam sobre seu espírito, tremendamente, a condição humana. De comum acordo com o Doutor Gordon Smith, chefe da missão, foi-lhe feito o convite para ficar em Brasília, tendo ele aceito prontamente, independente de que sua bagagem já havia sido despachada para Londres.

Tempos depois, mesmo já afastados os espectros do espírito, recusou todos os convites que lhe foram feitos, permanecendo sempre vinculado à Universidade de Brasília.

Marsden era dotado de qualidades excepcionais, científicas e humanas, que lhe permitiram realizações em variedade e extensão. Possuía uma cultura vasta e profunda. Sua paixão pelo conhecimento não tinha limites. Estava sempre se atualizando. Nunca descuidava da leitura dos periódicos científicos. Era um estudante contínuo ensinando a estudar. Mantinha uma lealdade constante aos mais altos interesses de nossa nobre profissão. Tinha gosto pelas ciências naturais. Teve autoridade para se impor na Inglaterra, Estados Unidos e Brasil, países onde trabalhou. Visionário da cultura, levou de um país ao outro, de uma Universidade à outra, seu exemplo e seu evangelho. Sua produção científica foi intensa.

Na África, se dedicou principalmente à anemia falciforme, à esplenomegalia tropical e às verminoses intestinais. Na Inglaterra, conduziu trabalhos experimentais sobre plasmódios e tripanossomos. Mas, suas melhores contribuições científicas foram feitas no Brasil, em estudos realizados em áreas endêmicas sobre doença de Chagas e leishmaniose tegumentar, justamente as doenças objeto desta Reunião, na qual sua presença era obrigatória. Fixava na tela os aspectos característicos das diversas regiões, e apresentava os amigos com seus quadros.

Foi premiado com a Medalha Chalmers, o Prêmio Stewart, a Medalha Emilio Ribas, tendo sido eleito Honorary Fellow da Royal Society

went to Bahia to work in São Felipe in a collaborative program between the Fundação Gonçalo Moniz and the London School of Hygiene and Tropical Medicine. He returned to England for a short period. In 1973 he was as a member of a British scientific mission to Brazil. At that time he was unfortunately deeply depressed because of personal problems that devastated his delicate and sensitive soul and the human status weighed heavily on his spirit. In agreement with Dr Gordon Smith, head of the mission, an invitation was made to him to stay in Brasília, which was immediately accepted although his luggage had already been sent to London.

Later even though he was free from his spiritual nightmare and had regained his peace of mind he refused all offers made to him and remained linked to Brasília University until his death.

Marsden was gifted with exceptional scientific and humane qualities that embled him to accomplish extensive and diversified achievements. He possessed a vast and profound culture. His passion for knowledge had no limits. He constantly kept up to date with the most recent scientific advances and never relaxed his perusal of the journals. He was an ever avid student teaching others how to study. He was constantly loyal to the most high-born standards of our noble profession. He had an intrinsic liking for natural science. Wherever he worked be it in Brazil, England or the United States of America, his professional capacity evoked respect and recognition. As a cultural visionary he disseminated from one country to another, from one university to another, his example and evangelistic ideals. His scientific production was intense. In Africa he devoted himself to studying sickle cell anaemia, tropical splenomegally and intestinal helminths. In England he performed experiments with plasmodium and trypanosomes nevertheless his most significant scientific contributions took place in Brazil in field studies on Chagas' disease and cutaneous leishmaniasis, the very diseases that are the object of this meeting, at which his presence was obligatory. His paintings depicted typical landscapes of different regions and some of his luckier friends would gain them as a much valued present.

He was awarded the Chalmer's Medal, the Stewart Prize, the Emilio Ribas Medal and was elected an honorary fellow of the Royal Society of Tropical Medicine and Hygiene. The

of Tropical Medicine and Hygiene. A Rainha de Inglaterra lhe concedeu o honroso título de Cavaleiro de Sua Majestade.

Seus trabalhos foram publicados em revistas de todo o mundo. Pertencia ao corpo editorial de importantes periódicos científicos. Nos oito últimos anos, mantinha uma coluna no prestigioso British Medical Journal sob o título *Letter from Brasília*. Na Revista da Sociedade Brasileira de Medicina Tropical participava ativamente na seleção de trabalhos, com sugestões para a melhoria dos artigos

Mantinha um fervor educacional sem par. Seu trabalho auxiliou muitos jovens a concretizar seus ideais de vida. Dava oportunidade aos que com ele trabalhavam. Tinha a grandeza dos que perseguem um determinado objetivo, repartindo com outros a autoria de empreendimentos por ele concebidos ou tornados realizáveis. Fará muita falta, pois servia de fermento de toda uma massa. Dava o justo valor ao trabalho de outros, como somente é capaz de fazê-lo os autores consagrados.

Philip Marsden tinha um caráter singular, cheio de excentricidade e irreverência, mas ao mesmo tempo de irradiante simpatia. Seu humor delicioso, suas observações perspicazes e oportunas, temperadas de fina ironia marcavam, imediatamente, sua presença nas mais diferentes circunstâncias. Seja em nossas simples visitas na enfermaria do Hospital Escola de Sobradinho da UnB ou na grande Sessão Anatomoclínica no New York Hospital.

Todos os que com ele conviveram guardam inesquecíveis lembranças de sua fala com sotaque, de seu menosprezo pelos bens materiais ou de suas observações pitorescas. Por tudo isso, asseguro de que poucos nomes de nossa comunidade científica evocam tantas recordações de camaradagem e simpatia.

Conhecendo-o de perto, estou certo que entre nós, ele viveu dos melhores anos de sua vida e, para isto, certamente, muito contribuiu a estima e os desvelos de sua boa e compreensiva companheira e amiga Mariinha.

Ao chegar ao Brasil, logo percebeu que aqui havia uma sólida tradição de pesquisa. Em carta à London School sugeriu que uma comissão viesse se inteirar melhor dos trabalhos da Escola de Manguinhos.

Nos últimos anos de sua vida, ele teve a infelicidade de sofrer um desastre de automóvel, que limitou sua intensa atividade e abreviou

Queen of England also honoured him with the Order of the British Empire (OBE).

His papers were published in journals from all over the world. He was a member of the editorial board of important scientific journals. In the last 8 years of his life he wrote a column in the British Medical Journal under the title of "Letter from Brasília". In the Revista da Sociedade Brasileira de Medicina Tropical he actively participated in the selection of papers and his editorial comments contributed for their improvement. He maintained an unrivalled faith in education. His works had helped many young scientists to fulfil their lives goals. He always gave chances to those who worked under him. He had the greatness of those who pursue a particular objective sharing with others the authorship of his ideas and the enterprises that he conceived or made feasible. He will be deeply missed because he was the leaven that raised the dough. He gave just value to the works of others as do all the present day renowned authors.

Philip Marsden had a singular character full of eccentricities and irreverence, but at the same time he was captivating. His delicious sense of humour, his pertinent and opportune remarks, tempered with a fine degree of irony immediately marked his presence in the most variable circumstances. His opinions were always highly respected and valued in either out simple visits to the wards of the University of Brasília's Teaching Hospital in Sobradinho or in the anatomoclinical discussions of the New York hospital. All those who knew him guard unforgettable memories of his accent, of his detachment from worldly goods and of his picturesque observations. There are few names in our scientific community that evoke so many memories of comradeship and charisma.

Knowing him closely as I did I am certain that he lived the best years of his life amongst us and undoubtedly the constant care and esteem that he received from his good and loyal wife and friend Mariinha also contributed greatly to this.

On arriving in Brazil he immediately realised that was a solid tradition of research. In a letter to the London School he recommended that there should be a better integration with the Manguinhos School.

In the last years of his life he was unfortunate to suffer a serious motor car accident that

sua vida. Certamente, pensava em sua situação quando comentou, em correspondência de 07/01/97 no Transactions of the Royal Society of Tropical Medicine and Hygiene, sobre a doença do pé de Gauguin. Nela, dizia que a condição da perna prejudicou os últimos anos de vida do pintor e que o suposto alcoolismo provavelmente interferiu no processo de cicatrização.

Com sua doença, não mais pudemos viajar juntos para as áreas endêmicas, como sempre o fazíamos. E assim, minhas viagens ficaram mais monótonas, as caatingas mais tristes, os igarapés menos coloridos, os caminhos pareceram mais longos e as veredas mais escuras.

Sua falta será sempre sentida. Sua obra e seu exemplo servirão de estímulo aos que se dedicam ao estudo das nossas doenças e seu nome é patrimônio científico de suas duas Pátrias: aquela onde nasceu e a que o adotou.

limited his intense activity and abbreviated his life. Certainly he was analysing his own situation in his letter of the 7<sup>th</sup> January, 1997 to the Transactions of the Royal Society of Tropical Medicine and Hygiene on the ailment of Gauguin's foot. He considered that the chronic condition of Gauguin's leg impaired the latter years of the artist's life and that the supposed alcoholism affected the healing process.

Because of his deteriorating condition we could no longer travel together to the endemic areas as we were so accustomed. My trips to the field became progressively more monotonous, the "caatingas" sadder, the "igarapés" less colourful, the paths longer and the forest paths darker.

He will be missed for ever. His works and his example will serve as a stimulus to those who dedicate themselves to studying our diseases. His name is a scientific heritage of his two homelands: the one where he was born and the one that adopted him.

---

Apresentado durante a XIII Reunião Anual de Pesquisa Aplicada em Doença de Chagas e I Reunião de Pesquisa Aplicada em Leishmanioses, Uberaba, 9 de novembro, 1997 e traduzido pelo Prof. Jeffrey Shaw.

---

Paper presented at the XIII Annual Meeting of Applied Research of Chagas Disease and the I Meeting of Applied Research on Leishmaniasis, Uberaba, 9<sup>th</sup> November, 1997 and translated by Prof. Jeffrey Shaw.

*Aluizio Prata*