

EDITORIAL

Em 2008, *Sociedade e Estado* está completando 23 anos de existência, período em que passou por variadas mudanças, tanto de corpo e orientação editorial, como de diagramação e de periodicidade, sempre visando o aprimoramento e a busca de qualidade acadêmica.

Nesta nova gestão que se inicia, queremos deixar clara a nossa intenção de manter os objetivos alcançados no decorrer da sua história e almejar novas conquistas em termos de regularidade, consistência e cumprimento das normas internacionais relativas aos periódicos acadêmicos.

Será mantida a periodicidade quadrimestral, sempre entremeando dois números preenchidos pela demanda regular de articulistas e pesquisadores com um número temático com dossiê preparado por especialistas de cada campo específico. Dessa forma, iniciamos nosso mandato com este número sobre a pluralidade religiosa latino-americana, cuidadosamente preparado por Deis Siqueira, pesquisadora colaboradora do Departamento de Sociologia da Universidade de Brasília, ao tempo em que se prepara o terceiro número de 2008, incluindo artigos aprovados por nossos pareceristas. Para o ano de 2009, está previsto um dossiê sobre sociologia da ciência e tecnologia e, posteriormente, será preparado um número centrado em temas da sociologia da cultura.

Está sendo gestionada a atualização dos nossos colaboradores, incluindo novos que despontaram no cenário acadêmico brasileiro, bem como uma política mais agressiva no que tange às resenhas

de livros, a serem preparadas a partir de sugestões desta Editoria e das coordenações das linhas de pesquisa em voga no Programa de Pós-Graduação em Sociologia a que pertencemos. Nesse sentido, o corpo discente do programa de doutorado será instado a colaborar, acrescentando um exercício à sua formação acadêmica. Ele também será contemplado mediante a submissão de artigos bem-acabados, o que incluirá a produção de seus colegas em programas brasileiros congêneres.

Um esforço especial será encetado no sentido do aperfeiçoamento estético da nossa revista, através da criação de diagramações mais sofisticadas e formatos mais contemporâneos.

João Gabriel L. C. Teixeira
Edson Silva de Farias
Editores